МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

### Глава первая. **Смычковые струнные**

Скрипка

Картинка под номером 1

**Скрипка** — [смычковый музыкальный инструмент](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%81%D0%BC%D1%8B%D1%87%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B5_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B" \o "Струнные смычковые музыкальные инструменты) с четырьмя струнами, настроенными по [квинтам](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B0" \o "Квинта): Gм D1 A1 E2. Самая высокая [регистровая](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B3%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%80_(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0)" \o "Регистр (музыка)) разновидность скрипичного семейства, ниже которой располагаются [альт](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D1%8C%D1%82" \o "Альт), [виолончель](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D1%87%D0%B5%D0%BB%D1%8C" \o "Виолончель) и [контрабас](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D1%81" \o "Контрабас).

Вместе с [фортепиано](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BE" \o "Фортепиано) скрипка является главным инструментом [академической](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0" \o "Академическая музыка) ([классической](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0" \o "Классическая музыка)) музыки. С середины XVIII века она составляет основу [симфонического оркестра](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80" \o "Симфонический оркестр) и [струнного квартета](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B5%D1%82" \o "Струнный квартет). Как *[народный](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%BA%D1%80%D0%B8%D0%BF%D0%BA%D0%B0" \o "Народная скрипка)* инструмент продолжает бытовать среди поляков, белорусов (см. *[троисти музыки](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%BE%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B8" \o "Троисти музыки)*), евреев (см. *[клезмер](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BC%D0%B5%D1%80" \o "Клезмер)*), северо-западных русских, чехов, латышей, шведов, норвежцев, эстонцев, венгров, румын, молдаван, цыган (см. *[тараф](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%84" \o "Тараф)*) и других народов. В США применяется в музыке [кантри](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%B8" \o "Кантри)[[1]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D1%80%D0%B8%D0%BF%D0%BA%D0%B0" \l "cite_note-kantri-1), в [Индии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D1%8F" \o "Индия) — в классической музыке традиции [карнатака](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0" \o "Карнатическая музыка).